

**XAVIER
ALBÓ
OBRAS
SELECTAS**

TOMO III: 1977-1979



PRESENTACIÓN

Xavier Albó nació el 4 de noviembre de 1934 en La Garriga (Catalunya, España). En 1951 se hizo miembro de la Compañía de Jesús y a principios del año siguiente fue destinado a Bolivia, junto con otros nueve novicios, para fundar aquí un nuevo noviciado. Llegaron finalmente a Cochabamba el 11 de agosto de 1952, cuatro meses después del célebre 9 de abril, que inició la Revolución Nacional y el después llamado Estado del 52. Fue como volver a nacer. Desde 1980 es además ciudadano boliviano.

Es doctor en lo que ahora quizás podríamos llamar Antropología Sociolingüística por la Cornell University de Ithaca, Nueva York (1966-70); estudió Teología en la Facultad Borja de Barcelona (1961-64) y en la Bellarmine School of Theology de la Loyola University de Chicago (1964-65). Doctor en Filosofía por la Universidad Católica del Ecuador, Quito (1955-58). Estudió Humanidades en Cochabamba (1952-53) y en la Universidad Católica del Ecuador (1953-54).

De 1966 a la fecha ha publicado –y continúa publicando– el resultado de sus investigaciones sobre la realidad boliviana desde su perspectiva profesional de sociolingüista y antropólogo, motivado por su dedicación de sacerdote y jesuita a la causa de los pueblos indígenas de Bolivia. Para ello ha utilizado toda clase de canales y medios a su alcance y ha contribuido a crear una multiplicidad de plataformas

destinadas a comunicar, difundir y reflexionar sobre sus hallazgos, percepciones y propuestas.

Una de dichas plataformas es el Centro de Investigación y Promoción del Campesinado, CIPCA, que contribuyó a fundar en 1971. Además de constituir su principal base de operaciones durante los últimos 45 años, CIPCA permitió a Xavier extender su praxis profesional y su influencia intelectual, y construir una de las más importantes bibliotecas de ciencias sociales actualmente existente en el país.

La iniciativa de publicar un conjunto de volúmenes que pusieran nuevamente a disposición del público las principales obras de Xavier Albó, incorporando modernas técnicas de impresión y poniendo en circulación una edición digital, proviene de Oscar Bazoberry Chaly. Fue también él quien impulsó la transformación de la biblioteca de CIPCA en la Fundación Xavier Albó (FXA) durante su gestión como Director General de CIPCA (2000-2008) y su gestión actual como Director Ejecutivo ad honorem de dicha fundación. Tal iniciativa recibió inmediatamente el respaldo de la institución matriz y de su Director General, Lorenzo Soliz Tito.

En la selección de las obras que serían parte de esta colección ha participado activamente Xavier y ha bautizado el conjunto de volúmenes con el nombre de Obras Selectas. La ejecución de la tarea de recopilar trabajos, algunos inéditos o elaborados o publicados hace más de cuarenta años, fue confiada a Hugo Fernández Aráoz, también Director General de CIPCA en el período 1991-1999 y colaborador de Xavier desde 1974.

El que aquí se presenta es el tercer volumen de una colección que se ha estimado tendrá en conjunto quizás unas 10.000 páginas. Luego de varias deliberaciones, se ha optado por una presentación cronológica que permite observar la evolución de las ideas, conclusiones y propuestas, en consonancia con los cambios sucedidos en el país a lo largo del último medio siglo. Por ello mismo, no se han modificado algunas percepciones que actualmente pudieran parecer erradas pero que en su momento se consideraron correctas. Y, por supuesto,

esta presentación cronológica muestra con toda nitidez hallazgos, enfoques y concepciones que anticiparon, a veces con muchos años de distancia, realidades que vivimos actualmente.

Para la recopilación de los textos se ha contado con la valiosa colaboración de la bibliotecóloga Lola Paredes, quien funge como responsable de la biblioteca de CIPCA prácticamente desde su organización como servicio de atención al público a mediados de la década de 1980. Sus percepciones sobre la importancia de determinados textos para los lectores y su extenso conocimiento hasta en los mínimos detalles de los trabajos publicados que existen en la biblioteca han permitido elaborar una primera lista de obras que luego fue objeto de revisión y selección definitiva junto con Xavier.

Fuera de la corrección de algunos errores evidentes que lamentablemente formaron parte de las versiones originales, éstas se han mantenido como tales principalmente en cuanto a las ortografías en que fueron escritos –que fueron cambiando según los años y contextos– y sobre todo en la transcripción de los términos pertenecientes a lenguas originarias, escritos a veces en versiones más castellanizadas y a veces menos. Después de darle muchas vueltas, se ha tenido que abandonar el sueño inicial de unificar las ortografías o de añadirles su ortografía oficial.

Con frecuencia un determinado título y texto ha tenido varias ediciones y reelaboraciones. Se ha escogido entonces la que parece mejor elaborada. Pero se la coloca, con las debidas aclaraciones técnicas, en el año de su primera edición, salvo si en ediciones posteriores son ya muy notables los cambios. En algunos casos se ha seleccionado la primera y la última versión.

Una novedad en los volúmenes de esta edición es la incorporación, en cada uno de ellos, de un índice analítico unificado sobre todo de nombres propios (personas, lugares, regiones geográficas, grupos étnicos y pueblos indígenas –tanto sus lenguas y culturas como sus miembros–, organizaciones o movimientos sociales, partidos políticos) más algunas categorías analíticas que, sin ser nombres propios,

aparecen en el texto y pueden facilitar la consulta a estudiosos e investigadores de temas específicos.

Para la elaboración de esta edición se han escaneado los textos originalmente impresos y se los ha convertido a formato digital. De ese modo se han podido recuperar las versiones previas y principalmente las ilustraciones y cuadros que los acompañan. Aunque el nuevo formato ha sido objeto de una revisión minuciosa, con seguridad los lectores más advertidos irán detectando errores de diverso calibre. De antemano les pedimos su comprensión y más bien les agradeceremos que nos los señalen.

Xavier Albó Corrons
Oscar Bazoberry Chali
Hugo Fernández Aráoz
Lorenzo Soliz Tito

ÍNDICE GENERAL DE ESTE VOLUMEN (1977-1979)

1977

CORIPATA: TIERRA DE ANGUSTIAS Y COCALES	1
ÍNDICE	5
1. INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA	II
2. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ZONA	15
3. TRASFONDO HISTÓRICO	25
4. ¿CÓMO SE VIVE EN EL CAMPO?	55
5. POBLACIÓN	III
6. EL AGRICULTOR Y SU TIERRA	123
7. ¿DE QUÉ SE VIVE EN EL CAMPO DE CORIPATA?	139
8. ORGANIZACIÓN SOCIAL REGIONAL	151
9. ACTITUDES RELIGIOSAS Y ÉTICAS	205
10. EDUCACIÓN	227
APÉNDICE 1: CRONOLOGÍA CORIPATA 1930-1952	243
APÉNDICE 2: PATRONES POR HACIENDA	
EN 1928, 1952 Y 1977	247
BIBLIOGRAFÍA	249

1978, CON G. SANDOVAL Y T. GREAVES

OJJE POR ENCIMA DE TODO: HISTORIA DE UN CENTRO DE RESIDENTES EX-CAMPESINOS EN LA PAZ	253
---	------------

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	
2. OJJE PERUANO Y SU BOLIVIANIZACIÓN EN 1938	257
3. POLITIZACIÓN, SINDICATO Y ORGANIZACIÓN DE RESIDENTES: 1943-1951	261
4. EL IMPACTO DE LA REFORMA AGRARIA: 1952-1961	273
5. LA CREACION DEL CANTÓN, CARRERA DE INFLUENCIAS: 1951-1963	279
6. DE LLENO EN LA VORÁGINE POLÍTICA: 1958-1964	285
7. GOBIERNO DE BARRIENTOS Y REPLIEGUE A ASUNTOS INTERNOS: 1964-1968	295
8. EL PÉNDULO GIRA DE NUEVO: 1968-1971	309
9. DESDE EL GOLPE DE BÁNZER: 1971-	315
10. EL CENTRO Y OJJE HOY. 1976	325
11. NOTAS PARA UN POSTERIOR ANÁLISIS	339
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES MANUSCRITAS	355
	375
	383

1979a

ACHACACHI: MEDIO SIGLO DE LUCHA CAMPESINA

ÍNDICE	385
1. INTRODUCCIÓN	389
2. EL MEDIO AMBIENTE	393
3. PROCESOS ANTERIORES A LA REFORMA AGRARIA	395
4. ACHACACHI HACIA 1950	405
5. EL MNR ENTRA EN ESCENA	419
6. TORIBIO SALAS Y WILA SACO: 1955-1963	425
7. DIVIDE Y VENCERÁS	443
8. EL DESPERTAR: 1978	469
9. ACHACACHI 1978: BALANCE FINAL	497
10. PARA DISCUSIÓN Y ANÁLISIS	513
BIBLIOGRAFÍA	529
	545

1979b, CON CARMEN ALCOREZA

1978: EL NUEVO CAMPESINADO ANTE EL FRAUDE

ÍNDICE

551

555

1. INTRODUCCIÓN	559
2. UN AÑO QUE CAMBIÓ EL PAIS	563
3. LAS PIEZAS CLAVE DE LA MAQUINITA	577
4. LOS MECANISMOS BÁSICOS	589
5. LA GRAN SORPRESA: EL NUEVO PODER CAMPESINO	617
6. LAS PROCLAMAS Y CAMPAÑAS	635
7. DOS FANTASMAS: INSCRIPCIONES Y MESAS	649
8. UNA PESADILLA: LAS PAPELETAS	661
9. EL DIA DE LAS ELECCIONES	669
10. REACCIONES DESPUÉS DE LAS ELECCIONES	689
11. AMIGOS NO CAMPESINOS	697
12. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	707
SIGLAS Y ABREVIATURAS	713
BIBLIOGRAFÍA	715
ÍNDICE ANALÍTICO UNIFICADO	717